

## Vegard Eggum Live fra Mølla på onsdag

Vegard Eggum er tredje kongsbartist ut i MøllaLIVE-prosjektet hvor musikerne spiller for deg via nettet. Han gleder seg til å prøve noe nytt. Tidligere har initiativtaker til MøllaLIVE, Audun Haukvik og gitaristen Tom Hasslan spilt hver sine konserter i dette prosjektet.

– Det blir i hovedsak egne låter fra soloprojektet As the tired trains cross Europe, men det kommer nok noe fra andre ting jeg har vært med

på også, forteller han. Plata Lucid Moments, med As the tired trains cross Europe, kom ut for noen år siden og mottok god feedback fra folk og kritikere. Han sysler med nytt materiale under samme flagg. I tillegg jobber han med trioen Sightseers sammen med Christian Børke og Gavin Baker.

– Vi er egentlig i sluttspurten med Sightseers-plate, men hverdagen har endret seg litt, ettersom jeg nå har

full hyre med hjemmeskole, som mange andre.

Eggum er også en del av Ulf Myrvold band, som ble spellemannsnominert i fjor.

– Hvordan blir det å spille live på nett? – Jeg har ikke gjort det før. Det å ikke ha noen fysisk foran seg, blir en ny opplevelse. Men jeg gleder meg til å prøve.

Det blir altså Eggum og gitaren seerne får oppleve. Han har tidligere

vist As the tired trains ... med fullt band. Men det blir litt vrient nå om dagen.

– Jeg har musikken med band på opptak, men jeg følte at det blir mest hensiktsmessig å gjøre materialet solo i denne settingen, forteller han. Konserten kan du se via EnergiMøllas Facebook-side onsdag 8. april. Du kan også klikke deg inn via Laagdalspostens førsteside, og vi kommer til å kjøre en påminnelse der.



## Påskekrim fra Kongsberg

# Det største sølvtyveriet er aldri oppklart

**Natt til 2. november 1840 skjedde det største kjente sølvtyveriet gjennom tidene på Kongsberg. Fra innbruddet i Smelthytta, fikk tjuvene med seg nesten 65 kilo sølv. Saken er aldri blitt oppklart.**

JAN STORFOSSEN  
jan.storfossen@laagdalsposten.no

Den som er ute etter fakta og ikke fiksjon, men likevel spennende krim denne påsken, har fått en mulighet takket være Bjørn Ivar Berg på Norsk Bergverksmuseum. Han presenterer boka «Sølvtyverier på Kongsberg 1623-1861».

Forfatter Bjørn Ivar Berg er historiker og ansatt som forsker ved Bergverksmuseet. Boka han har gitt ut på Museumsforlaget, er definitivt ikke lettbeint kiosklitteratur med bløte permer.

Det uløste krimmysteriet fra 1840 har etterlatt seg mange kilder om etterforskningen, og det er disse Berg bygger sin omtale i boka på.

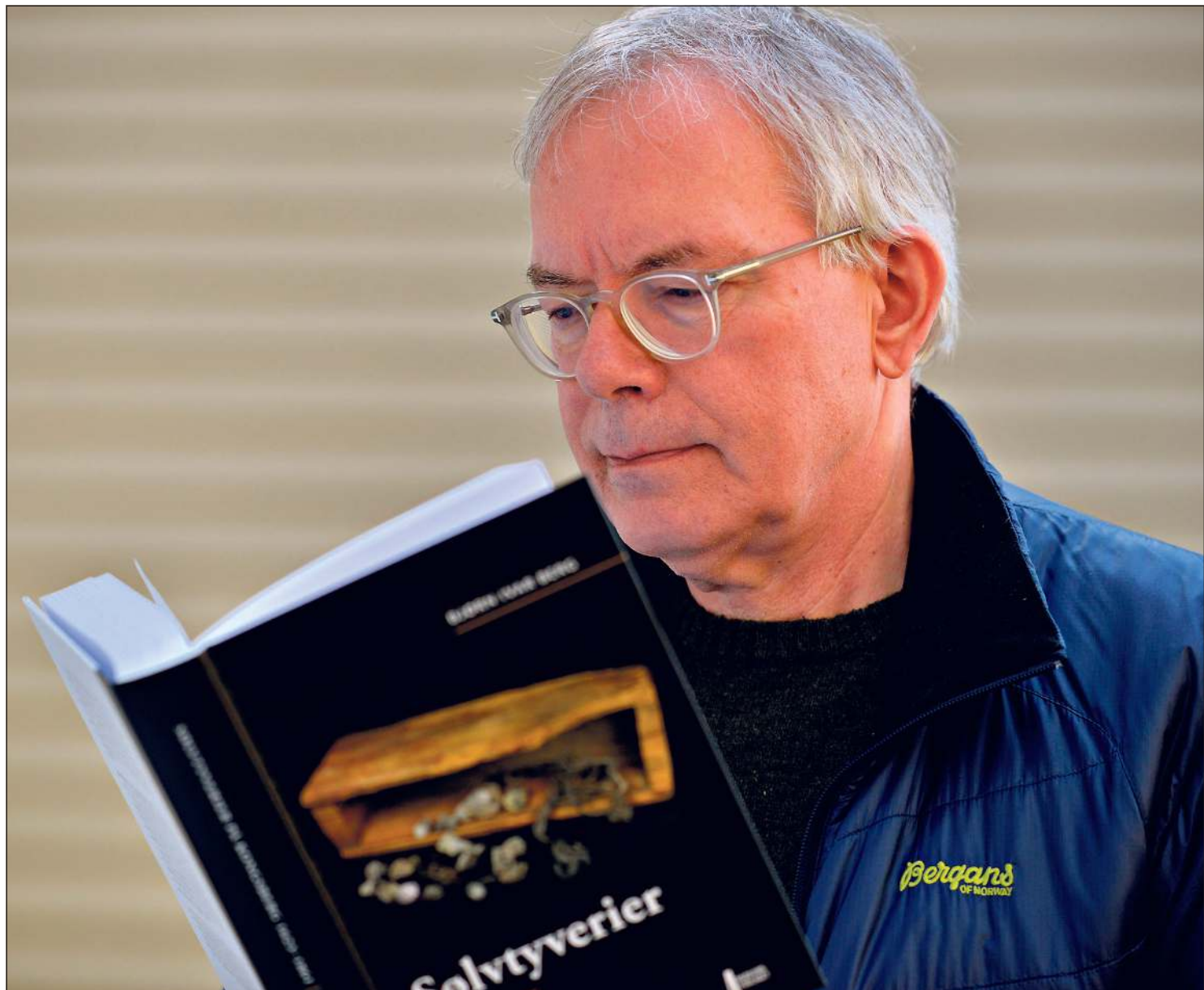
«Selv om framstillingen inneholder noen vurderinger fra forfatterens side, har det ikke vært noe mål for meg å lansere noen bestemt teori om hvem de skyldige var. Siden saken ikke ble oppklart, vil leserne selv kunne gjøre seg tanker om sakens fakta, påstander og involverte», skriver Bjørn Ivar Berg.

Han anslår det stjålne sølvet til å ha en verdi på 676.000 kroner i dagens penger. Anslagsvis 30-40 vanlige årslønner for en arbeider i 1840.

### Små og store historier

– Ikke få med hvor tjukk boka er da, ber Berg da vil skal fotografere ham.

Han er vel redd for at formatet skal skremme leserne. Det ER en solid murstein han pre-



**LOKAL KRIM:** Bjørn Ivar Berg har utgitt boka «Sølvtyverier på Kongsberg 1623-1861».

OTO: JAN STORFOSSEN

senterer. Mer enn 500 sider med lokalhistorisk dramatik. Bjørn Ivar Berg forsikrer likevel at du ikke trenger å lese fra perm til perm for å ha glede av den. Boka er delt opp i relativt korte kapitler med små og store avsluttede historier.

I tillegg er fenomenet sølvtyverier satt inn i en sammenheng.

Fra gruvene på Kongsberg ble det utvunnet sølv for store verdier i årene 1623-1958. Noe av

det kom på avveier. Tjuvsølv gikk mellom flere hender til gullsmeder og bygdesølvsmider. Etterforskning påviste sølvetts veier til by og bygd. Det havnet i gårdssmier på Hedemarken, ble fraktet med kløvhest over Hardangervidda til Bergen eller med dampskip til København. Med varierende hell strevde bedriftsledelse og myndigheter med å motvirke, oppdage og straffeforfølge tyveriene.

### Sosialhistorie

Sølvtyverier på Kongsberg 1623-1861 forteller om små og store tyverisaker, med et fargerikt persongalleri bestående av omkring fem hundre involverte. Boka er resultatet av en inngående undersøkelse for å avdekke en mytebelagt type kriminalitet, så langt den kan spores i rettsprotokoller og andre kilder.

Forbryterne og deres stilling i samfunnet er forsøkt identifi-

sert. Bokas sosialhistoriske innfallsvinkel gir et nyansert bilde av de mange samfunnsgruppene som var involvert, fra fattige arbeidere til velstående borgere. Mange bygdefolk var mellomhandlere i helerinnettverkene som håndterte sølvet på dets vei fra gruver og andre arbeidssteder, til dem som kunne nyttiggjøre seg det.