

Nyheter



Anne Bårdsgård tok seg god tid til å prate med de fremmøtte på årets strikkekafe i Klæbu kulturuke.



Foredraget til Anne Bårdsgård var basert på boka Selbusmønster som ble lansert 15. august.

Strikkeforedrag akkompagnert av klirrende strikkepinner

Bibliotekets tradisjonelle strikkekafe med foredrag holder stand. Nærmere 30 deltakere møtte opp

for å høre på foredrag og ha en sosial stund over en kopp kaffe og et sett pinner.



Tre håndarbeidsglade damer koste seg med strikketøy og foredrag. Fra venstre Brit Øwre, Vigdis Gustad og Brit Flønes.



Raske pinner og praten går lett. Fra venstre Anita Nordvik og Inger Johanne Løvold

Koselig og sosialt

- Veldig bra foredrag. Artig å se så mye fin strikking. Det er jo mye arbeid med selburosa, nesten som et kunstverk, sier Inger Johanne Løvold som gjerne skulle sett av strikkekafer ble arrangert oftere. Hun utdyper:

- Jeg synes det blir for sjeldent. Det er veldig hyggelig å møtes med strikketøy og være sosial.

Tradisjon

- Ja. Strikkekafe er en tradisjon man må ha med seg, det. Jeg var spent på om det ble noe i år på grunn av koronaen, sier Brit Øwre. Sammen med Vigdis Gustad og Brit Flønes har hun hatt gleden av å lytte til foredraget.

- Det er interessant det Anne Bårdsgård får frem. Jeg har vært på utstilling med Selbuvottene, og synes det er spennende med den nye boken. Det er veldig artig å se, sier hun videre.

Håndarbeidsglade

De tre damene er ikke bare strikkeinteressert. Her er det også søm og meksikansk fletting som fenger. Øwres strikketøy er for øvrig Trondheimsvotten med bryggerekke som motiv, mens Gustad strikker på ei ullbukse.

- Jeg må ha noe varmt på meg når jeg skal sette meg ned på skitur. Ellers blir jeg så fort kald, smiler hun.

Lett strikking

På strikkekafe er det ikke hvilket som helst strikketøy som kan tas med.

- Nei, det må være gå-bort-striking eller tv-striking, som det også kalles, sier Gustad, og forklarer:

- Det er strikketøy som du ikke trenger å følge med på hele tiden. Du kan ha blikket festet på det som skjer på tv.

Hun smiler:

- Samtidig er det godt å ha i fanget om det blir litt skummelt på tv. Da er det bare å flytte blikket på strikketøyet.

Varierte foredrag

Biblioteket i Klæbu har arrangert strikkekafe i en årrekke. Hvor lenge er litt usikkert.

- Det var i alle fall i gang da jeg begynte her for litt over ti år siden, sier Hege Lundebø som har vært en sentral del av arrangementet fra bibliotekets side. Hun fortsetter:

- Og det har alltid vært et tema og et foredrag. Noen ganger har det vært teknikker som har stått sentralt, eller historie. Vi har hatt designere, koftegrupper og også Anne Bårdsgård som foredragsholder tidligere.

Strikkeinteressen øker

Trolig startet det etter initiativ fra Kjersti Utne, enhetsleder for kultur i Klæbu kommune, som i sin tid tok til orde for å få flere arrangement inn i kulturuka, og biblioteksjef Liv Ranum som plukket opp stafett-pinnen og utviklet arrangementet sammen med ansatte på biblioteket. Interessen har hele tiden vært økende. Fra den spede begynnelse og frem til i dag har antall deltagere økt i takt med økende strikkeinteresse. Nå er bibliotekets strikkekafe i kulturuka et arrangement som nok ikke forsvinner med det første.

■ MERETHE WILLASSEN